المركز العربي للخدمات التربوية

دليل المعلم

الخامس

ملاحظة: مازال قيد الأعداد

تتجلّى أهميّة هذا المنهج فيما يلي:

– القراءة والفهم: أردنا بهاتين المهارتين الارتقاء بالمستوى المعرفيّ والذّهنيّ والحسّيّ للمتعلّم من خلال تلقيّه مجموعة من النّصوص المشوّقة والّتي تخصّ واقعه المعيش ومحيطه

الاجتماعيّ، ودعمنا هذه الغاية بجملة من المهارات، وقرص مضغوط للتسهيل عليه التّعرف على الكلمات والجمل ومن ثمّ القراءة بأسلوب سليم، وهو ما سيساعده على الفهم والإجابة على التّبطقات المصاحبة لكلّ درس.

– التّعبير والمحادثة: جعل المتعلّم قادرا على تكوين جمل صحيحة البنية والمعنى، انطلاقًا من العديد من المهارات الحسيّة والذّهنيّة.

– التّنمية اللّغويّة: جعلنا المتعلّم يكتسب قاموسا من المفردات تتضمن المفرد والمثّنى والجمع، والكلمة ومعناها، والكلمة وعكسها.

الْفِهْرِس

الْمَحْوَرُ	الدَّرْسُ	الصَّفْحَةُ	الْمَحْوَرُ	الدَّرْسُ	الصَّفْحَةُ
	الْمُقَدِّمَةُ	3	التَّرْبِيَةُ	الرِّيَاضَةُ مُفِيدَةٌ	52 – 55
الْحَيَاةُ الْمَدْرَسِيَّةُ	فِي الْمَدْرَسَةِ	7 – 4		فِي الْحَدِيقَةِ	56 – 59
	جَوَائِزُ التَّفَوُّقِ	11 – 8		قَصِيدَةٌ: هَيَّا نَلْعَبْ	60 – 63
	مَكْتَبَتِي الصَّغِيرَةُ	15 – 12	السَّكَنُ	بَيْتُنَا جَمِيلٌ	64 – 67
	قَصِيدَةٌ: اخْتِرَامُ الْمُعَلِّمِ	19 – 16		فِي بَيْتِنَا	68 – 71
التَّعَارُفُ	الصَّدِيقَانِ	23 – 20	الْأَخْلَاقُ	عُقُوبَةُ الْخِصَامِ	72 – 75
	الصَّدِيقَانِ	27 – 24		الْفَتَى الْمُنَظَّمُ	76 – 79
الطَّبِيعَةُ	احْمِلْ مِظَلَّتَكَ	31 – 28	الْمُعَامَلَاتُ	قَصِيدَةٌ: وَفَاءُ صَدِيقٍ	80 – 83
	جَمَالُ الطَّبِيعَةِ	35 – 32		زِيَارَةُ مَرِيضٍ	84 – 87
الْأُسْرَةُ	تَعَاوُنُ الْأُسْرَةِ	39 – 36		احْتِرَامُ الْجَارِ	88 – 91
	أَبِي	43 – 40	قَصَصٌ وَعِبَرٌ	الدِّيكُ وَالسَّلَحْفَاةُ	92 – 95
	قَصِيدَةٌ: أَبِي وَأُمِّي	47 – 44		الْقِطُّ وَالْفَأْرُ	96 – 99
التَّرْبِيَةُ	كُرَةُ الْيَدِ	51 – 48	الْفِهْرِسُ		100

100

الصّفحة
1

المهارات المستهدفة

- التّقويم
- الاستماع
- النّطق
- القراءة
- التّقييم

القراءة والسّمع

الرِّيَاضَةُ مُفِيدَةٌ

ذَاتَ يَوْمٍ، نَظَّمَتْ مَدْرَسَتُنَا رِحْلَةً إِلَى الْمَدِينَةِ الرِّيَاضِيَّةِ، لِمُشَاهَدَةِ الْمُتَزَلِّجِينَ عَلَى الثُّلُوجِ. تَجَمَّعَ التَّلَامِيذُ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ. وَعِنْدَ قُدُومِ الْحَافِلَةِ، رَكِبْنَا مَعَ مُعَلِّمَتِنَا، وَبَعْدَ قَلِيلٍ انْطَلَقْنَا.

وَفِي الطَّرِيقِ سُرِرْنَا بِمَنَاظِرِ الْغَابَاتِ.

وَعِنْدَ وُصُولِنَا دَخَلْنَا مَلْعَبًا كَبِيرًا لِمُشَاهَدَةِ مُبَارَاةِ التَّزَلُّجِ عَلَى الثُّلُوجِ وَالْمُتَزَلِّجِينَ الَّذِينَ كَانَ يَظْهَرُ عَلَيْهِمُ النَّشَاطُ وَالرَّشَاقَةُ. لَقَدْ سُرِرْتُ كَثِيرًا وَقُلْتُ فِي نَفْسِي: لَا بُدَّ أَنْ أَتَعَلَّمَ هَذِهِ الرِّيَاضَةَ الْجَمِيلَةَ. لِأَنَّهَا مُفِيدَةٌ لِلْجِسْمِ.

انْتِظَارٌ: تَرَقُّبٌ سُرِرْنَا: فَرِحْنَا

52

التّقويم: التّركيز على الفهم من خلال مهارتي الاستماع والقراءة:

-الاستماع: لنصوص معبرة عن قضيّة اجتماعيّة أو تربويّة أو أخلاقيّة...

-القراءة: تدريب المتعلّم عن القراءة الصّحيحة.

-الكفاءات: تنمية الإدراك البصري والسّمعي عند المتعلّم بجعله قادرا على استيعاب ما يسمع ومن ثُمّ إجادة القراءة والنّطق السّليم للكلمات.

التّقييم: على المدرّس (ة) ضرورة التأكد من تحقيق الكفاءات المستهدفة من خلال إشارك النتعلّم في القراءة.

الوسائل التّعليميّة:

-ينبغي الاعتماد على القرص المدمج (CD).

-ينبغي الاعتماد على البطاقات التّربويّة.

الصّفحة
2

المهارات المستهدفة

- التّقويم
- الاستماع
- القراءة
- الكتابة
- التّقييم

فهم النّص

1- أَمْلأُ الْجَدْوَلَ مِنَ النّصّ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

الشّخْصِيّاتُ	الْمَكَانُ	الزّمَانُ

2- أُجِيبُ عَمّا يَلِي:

1- أَذْكُرُ عُنْوَانًا آخَرَ لِلنّصّ:

2- أَذْكُرُ الْأَفْكَارَ الرّئِيسَةَ كَمَا وَرَدَتْ فِي النّصّ:

3- مَاذَا كَانَ يَبْدُو عَلَى الْمُتَزَلِّجِينَ؟

4- هَلْ تُحَبِّذُ هَذِهِ الرّيَاضَةَ؟ لِمَاذَا؟

3- أَسْتَخْرِجُ مِنَ النّصّ الْعِبَارَاتِ الّتِي تَحْوِي صِفَاتٍ:

53

التّقويم: معالجة نمطين من التّمارين في أغلب الحالات:

-التّعبير / اللّيسانيات: عرضنا فيها كلمات تحوي حروف متشابهة في النّطق أو الرّسم.

-الكتابة: الإجابة عن أسئلة تتعلق بفهم النّصّ.

-الكفاءات:

-جعل المتعلّم قادرا عن التّمييز بين مختلف الحروف المتشابهة في النّطق والرّسم.

-جعل المتعلّم قادرا عن الإجابة عن أسئلة تتعلّق بفهم النّصّ.

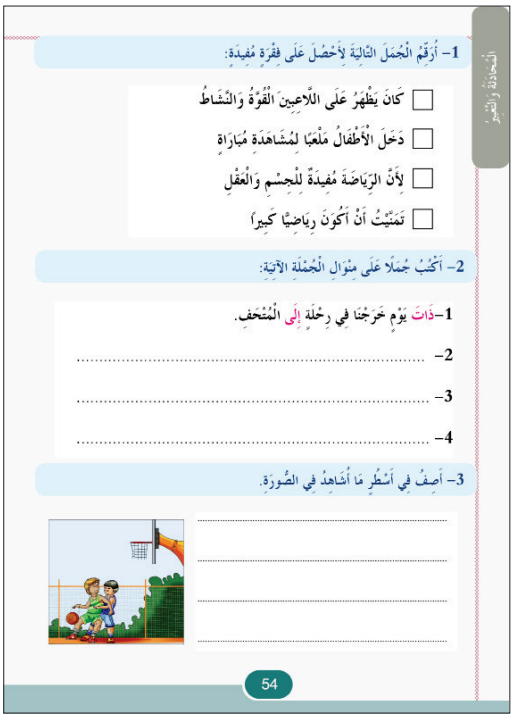
التّقييم: على المدرس (ة) ضرورة التأكد من تحقيق الكفاءات المستهدفة.

ملاحظة

تنوّعت أنماط المهارات في هذه الصّفحة لذلك يجب الرجوع إلى الخطة التّفصليّة لكلّ درس.

الصّفحة
3

المهارات المستهدفة



التّقويم

الاستماع

التّعبير

القراءة

التّقييم

التّقويم: عالجنا في هذه الصّفحة التّعبيروالمحادثة.

-التّعبير: وجهنا المتعلّم إلى:

- العمل على الرّبط بين الصّورة والعبارات الدّالة عليها.
- وإلى الاقتدار على إكمال جمل ترتبط بنصّ الدّرس.
- إلى الاقتدار على الرّبط بين أجزاء جمل.

-الكفاءات:

-جعل المتعلّم قادرا على التّعبير والمحادثة.

التّقييم: على المدرس (ة) ضرورة التأكد من تحقيق الكفاءات المستهدفة.

ملاحظة

- تنوّعت أنماط المهارات في هذه الصّفحة لذلك يجب الرجوع إلى الخطط التّفصليّة لكلّ درس.

الصّفحة

4

المهارات المستهدفة

- التّقويم
- الاستماع
- الكتابة
- التّعبير
- التّقييم

التّقويم: تضمنت هذه الصّفحة دروس مبسطة في القواعد.

-**الكتابة**: تأهيل المتعلّم على صياغة جمل وفقا لأنماط لغويّة.

-**التّعبير**: تشجيع المتعلّم على التّعبير عن الجمل الّتي حررها.

-**الكفاءات**:

-جعل المتعلّم قادرا على كتابة جملة ضمن سياق لغويّ محدّد.

التّقييم: على المدرّس (ة) ضرورة التأكد من تحقيق الكفاءات المستهدفة.

الوسائل التّعليميّة:

-ينبغي على المعلّم الاعتماد على البطاقات التّربويّة المتضمنة لوحات تربويّة.

أولا: يُنتظر أن يحقق الطالب بعد دراسة هذا الدرس، نواتج التعلم التالية:

1 / الفهم العام لمضمون النص من خلال الاستماع (الإنصات).

2 / إثراء المعجم اللغوي.

3 / تنمية القدرة على الفهم التفصيلي والاستيعاب للأفكار.

4 / القدرة على التعبير الشفوي والكتابي.

5 / تعزيز بعض مهارات الإملاء والخط العربي.

ثانياً: أساليب يجب مراعاتها عند التطبيق:

تعتمد طريقة التدريس في هذه المرحلة العمرية للطالب على تعزيز ممارسة مهارات اللغة بطريقة تفاعلية بحيث تحدث انطلاقة في ممارسة اللغة بتلقائية، ولذلك فإننا ننصح بتوظيف الأساليب التالية:

1 / ربط الاستماع بمناقشة هادفة تحفز الطالب على المشاركة، وذلك باستخدام نوع من الأسئلة التي تثير تفكير الطالب، وتجعله يعبر بحرية عما يدور في نفسه، وعما استطاع فهمه من النص المسموع.

2 / البدء بالقراءة الصامتة للدرس لتعزيز القدرة على الفهم العام للنص.

3 / عند ممارسة القراءة الجهرية، يتوجب التركيز على تدريب الطالب على ممارسة مهارات القراء ة الجهرية أو ما يسميه التربويون (ميكانيكية القراءة) التي تتمثل في المهارات التالية:

أنا قارئ ماهر

* أقرأ قراءة صحيحة مضبوطة (وهنا يجب التركيز على ضرورة أن يكون النص مضبوطا).

* أقرأ بسرعة مناسبة.

* أقرأ جملة جملة لا كلمة كلمة.

* أقرأ وأفهم.

* أقرأ قراءة مُعبرة.

* أقرأ بصوت مسموع.

4 / عند ممارسة مهارة الفهم والاستيعاب، يجب أن يعي الزميل المعلم أن الفهم والاستيعاب يتشعب في اتجاهين:

أ – الفهم العام للنص والذي يتم التعامل معه بداية من خلال أسئلة عامة تطرح بعد الاستماع والقراءة الصامتة.

ب – الفهم التفصيلي للأفكار والذي يتم التعامل معه عند تحليل النص باستخدام الأسئلة التفصيلية.

5 / يعد التعبير (الشفوي والكتابي) مرحلة هامة، إذ إنه يُظهر مدى امتلاك الطالب لناصية اللغة، ولذلك يجب التعامل مع هذه المهارة بحرفية، من جهة تمكين الطالب من التعبير بحرية حتى يمتلك الجرأة على التعبير، ويفضل عدم مقاطعته أثناء الكلام، والثناء عليه مهما كانت الفكرة التي يعبر عنها. وللمعلم أن يزود الطالب ببعض المفردات أثناء الكلام لتساعده على الاستمرارية. أما التعبير الكتابي فيجب اختيار موضوعاته من البيئة التي يعيش فيها الطالب والتي تكون من مجالات اهتمامه.

6 / إثراء المعجم الغوي للطالب مهم جدا لأنه يساعد الطالب على التعبير عن أفكاره، ولذلك من المفضل تنويع أساليب الإثراء من مثل:

* الوقوف على المعنى السياقي للكلمة.
* السؤال عن مرادف الكلمة (المعنى الماثل).
* ضد الكلمة.
* وضع الكلمة في جملة جديدة من قبل الطالب.
* تحديد كلمات معينة للطالب ليستخدمها في تعبيره.
* يمكن تدريب (الطالب الضعيف) على تحليل وتركيب بعض الكلمات الصعبة.

7 / مهارة الإملاء، ومهارة التعبير الكتابي، من المهارات الكتابية التي يجب أن يمارسها الطالب، ولذلك يجب التدرب عليها في كل خطوة من خطوات الدرس، وخصوصا أثناء ممارسة حل التمارين، ولا بأس أن يشرح المعلم الكتابة الصحيحة لبعض الكلمات الصعبة على السبورة.

8 / على المعلم أن ينتبه إلى أن الطالب هو محور العملية التعليمية التعلمية، ولذلك يتوجب أن يعطي الفرصة كاملة للطالب في ممارسة عملية التعلم، بحيث ينحصر عمل المعلم في تنظيم عملية التعلم، على أن يتابع أداءات الطلاب متابعة حثيثة وفردية أحيانا، بحيث يبدأ حل النشاط من الطالب، ويبتهي بالطالب.

ثالثا: الوسائل التعليمية المقترحة:

1 / الكتاب المدرسي.

2 / القرص المدمج.

3 / السبورة.

4 / أوراق العمل، والأقلام.

رابعا: سير الدرس:

1 / البدء بالتحية.

2 / لا بأس أن يقص المعلم قصة قصيرة في حدود دقيقتين أمام الطلاب، يستمد موضوعها من الدرس.

أو أن يطرح على الطلاب سؤالاً عاماً ينمي التفكير من مثل: ماذا لو ....، لو كنت مكان (فلان)، ماذا تفعل ؟ ....

3 / البدء بمهارة إلا ستماع حيث يستمع الطلاب لنص الدرس من قبل المعلم في ظل إغلاق الكتب والجلوس جلسة صحيحة، على أن يتبع ذلك سؤال عام حول مضمون النص.

4 / ينتقل المعلم لتكليف الطلاب بالتدرب على قراءة الدرس قراءة صامتة.

5 / ثم يبدا المعلم بتناول مهارة القراءة الجهرية، حيث تبدأ بقراءة المعلم، ثم بقراءة الطلبة المجيدين لتتبعها قراءة الطلبة الأضعف. مع مراعاة الانتباه لمهارات القراءة الجهرية سابقة الذكر.

6 / ينتقل المعلم للفهم والاستيعاب فيوضع معنى بعض الكلمات الصعبة (إن وجدت)، ثم يبدأ بتناول حل التدريبات التي تتعلق بفهم الأفكار التفصيلية للنص. ص 2.

7 / في هذه المرحلة يأتي دور تعزيز مهارة التعبير الكتابي بتكليف الطلاب بحل تدريبات الكتاب المدرسي ص 3.

8 / وفي هذه المرحلة يثري المعلم لغويات الطالب، ويدربه على تصويب الأخطاء الإملائية، وكذلك يدربه على توظيف خط النسخ في كتابة جملة بغرض تحسين خطه.

الدّرس: الأول في المدرسة

الأهداف:

الكتاب الأساس: (4-7)

الصّفحة الأولى / الاستماع والقراءة:

-**الأفعال**: وصلتِ-التقى-رنّ-اصطف-صعدوا-دخل-حيّا-ردّوا.

-**الأسماء والتّعابير**: حافلة -مدرسة-أصدقائه-سلّم بحرارة-رنّ الجرس-صفوف منتظمة-صعدوا بهدوء- دخل المعلّم-الصّفّ الخامس-ردّ التّلاميذ بأدب واحترام.

-**الأحوال**: بحرارة-بهدوء-مبتسما

-**الصّفات**: العطلة الصّفيّة-صفوفا منتظمة-الصّفّ الخامس

الكفايات المستهدفة: التّعارف والتّواصل.

الصّفحة الثّانيّة / فهم النّصّ:

-تحديد نوع النّصّ.

-الإجابة عن الأسئلة.

-تمثيل العبارات بالحركات.

الصّفحة الثّالثة / المحادثة والتّعبير:

-ترتيب الجمل لتكوين فقرة.

-تركيب جمل على هذا النّسق: عندما ... أمام ...

-وصف ما تعبر عنه الصّورة في جمل.

الصّفحة الرّابعة / التنمية اللّغويّة والخطّ:

التنمية اللّغويّة:

-كتابة مفرد أو جمع الكلمات.

-كتابة أضداد الكلمات.

-استخراج من الفقرة الأخيرة من النّصّ الكلمات الّتي تحوي مدّا.

الخطّ والنّسخ: كتابة الجملة (كيف حالك).

الدّرس: الثّاني جوائز التّفوق

الأهداف:

الكتاب الأساس: (8-11)

الصّفحة الأولى / الاستماع والقراءة:

-**الأفعال**:انتهتِ-رجع-سألتِ-تفوّق-أخذت-أمتنّى.

-**الأسماء والتّعابير**: من تفوّق منكم-أخذت جائزة جميلة-غرائب الحيوان-قاموس كبير-قلم جميل-مسرورة بتفوّقكما-أتمنّى لكما النّجاح والتّوفيق.

-**الصّفات**: جائزة جميلة-قاموس كبير-قلم جميل

-**النّداء**: يا مريم-يا خالد

-**أداة الاستفهام**: من ...؟

الكفايات المستهدفة: الاجتهاد وإرادة التّفوّق.

الصّفحة الثّانيّة / فهم النّصّ:

-تحديد الشّخصيّات والمكان والحدث بالرّجوع إلى النّصّ.

-الإجابة عن الأسئلة.

-الربط بين الشّخصيّة وقولها.

الصّفحة الثّالثة / المحادثة والتّعبير:

-ترتيب الجمل لتكوين فقرة.

-تركيب جمل على هذا النّسق: أنا مسرورة ... وأتمنّى ...

-وصف ما تعبر عنه الصّورة في جمل.

الصّفحة الرّابعة / التنمية اللّغويّة والخطّ:

التنمية اللّغويّة:

-كتابة مفرد أو جمع الكلمات.

-كتابة أضداد الكلمات الملوّنة.

-استخراج من النّصّ جملة تحوي تنوينا للفتح.

الخطّ والنّسخ: كتابة الجملة (كيف حالك).

الدّرس: الثّالث مكتبتي الصّغيرة

الأهداف:

الكتاب الأساس: (12-15)

الصّفحة الأولى / الاستماع والقراءة:

-**الأفعال**: أحبّ-تريد-تكون-أدفع-أشجع-أشارك-أصبح

-**الأسماء والتّعابير**: أحبّ الكتب والقصص المفيدة-أنا مسرور-تكون لي مكتبة-أدفع من مصروفي لشراء الكتب-أشجع الفكرة-أصبح لخالد مكتبة

-**الصّفات**: القصص المفيدة-فكرة جميلة-مكتبة جميلة

-**أداة الاستفهام**: ماذا ...؟

الكفايات المستهدفة: حبّ الكتب والقصص.

الصّفحة الثّانيّة / فهم النّصّ:

-تحديد نوع النّصّ.

-تحديد الشّخصيّات والمكان والحدث بالرّجوع إلى النّصّ.

-الإجابة عن الأسئلة.

-تحديد الكلمات غير الواردة في النّصّ.

الصّفحة الثّالثة / المحادثة والتّعبير:

-تركيب جمل باستعمال اسم الموصول (الّذي) / الرّبط بين جملتين.

-تركيب جمل على هذا النّسق: وبعد ... أصبح ...

-التّعبير الشّفويّ: الرّجوع إلى السّؤال 3 (ص 14)

الصّفحة الرّابعة / التنمية اللّغويّة والخطّ:

التنمية اللّغويّة:

-كتابة مفرد أو جمع الكلمات.

-كتابة أضداد الكلمات الملوّنة.

-استخراج من النّصّ جملة تحوي تنوينا للضّمّ.

الخطّ والنّسخ: كتابة الجملة (كيف حالك).

الدّرس: الرّابع احترام المعلّم

الأهداف:

الكتاب الأساس: (16-19)

الصّفحة الأولى / الاستماع والقراءة:

-الأفعال: قم-وفّ-علمتَ-يبني-ينشئ-قل-دنتِ-ذلّلتْ-ثابروا-علّمت-أخرجتَ.

-الأسماء والتّعابير: قم للمعلّم-وفّه التّبجيل-يبني عقولا-يبني الطّباع قويمة-ثابروا على النّجاح.

-النّداء: يا مريم-يا خالد

الكفايات المستهدفة: احترام المعلّم والاعتراف بدوره الفعّال في تربيّة الأجيال.

الصّفحة الثّانيّة / فهم النّصّ:

-تحديد نوع النّصّ.

-الإجابة عن الأسئلة.

-تحديد الجملة الموافقة لعبارات النّصّ.

الصّفحة الثّالثة / المحادثة والتّعبير:

-إكمال الجمل بالرّجوع إلى النّصّ.

-تركيب جمل على هذا النّسق: قم ... كاد ...

-كتابة جمل بالاعتماد على الكلمات المرفقة.

الصّفحة الرّابعة / التنمية اللّغويّة والخطّ:

التنمية اللّغويّة:

-كتابة مفرد أو جمع الكلمات.

-استخراج من النّصّ جملة تحوي فعل أمر.

-كتابة أضداد الكلمات الملوّنة.

الخطّ والنّسخ: كتابة الجملة (كيف حالك).

الدّرس: الخامس الصّديقتان

الأهداف:

الكتاب الأساس: (20-23)

الصّفحة الأولى / الاستماع والقراءة:

-**الأفعال**: تسكنين-أسكن-تدرسين-أدرس

-**الأسماء والتّعابير**: ما اسمك-من أي بلد-أنا من كندا-أنا من فرنسا-أين تسكنين-في باريس-الصّفّ الخامس-الصّفّ السّادس-تشرفنا-شكرا-إلى اللقاء

-**الصّفات**: الصّفّ الخامس-الصّفّ السّادس

-**الاستفهام**: ما ..؟-من..؟-أين..؟-في أيّ..؟

الكفايات المستهدفة: الاحترام المتبادل.

الصّفحة الثّانيّة / فهم النّصّ:

-تحديد الشّخصيّات والمكان والحدث بالرّجوع إلى النّصّ.

-الإجابة عن الأسئلة.

-تصحيح عبارات الجمل حسب ورودها في النّصّ.

-استخرج من النّصّ أدوات الاستفهام وتوظيفها شفويّا في جمل.

الصّفحة الثّالثة / المحادثة والتّعبير:

-إكمال الجمل بالرّجوع إلى النّصّ.

-تركيب جمل على هذا النّسق: كنت ... وأصبحت ...

-وصف ما تعبر عنه الصّور في جمل.

الصّفحة الرّابعة / التنمية اللّغويّة والخطّ:

التنمية اللّغويّة:

-كتابة جمع الكلمات.

-كتابة معاني الكلمات الملوّنة.

-تصحيح الكلمات الّتي رسمت خطأ (معالجة التّنوين).

الخطّ والنّسخ: كتابة الجملة (كيف حالك).

الدّرس: السّادس الصّديقان

الأهداف:

الكتاب الأساس: (24-27)

الصّفحة الأولى / الاستماع والقراءة:

-**الأسماء والتّعابير**: كيف حالك-الحمد لله بخير-أختي الصّغرى-مرحبا بك-أخي الكبير-أهلا وسهلا-مرحبا بكم-شكرا يا صديقي العزيز

-**الصّفات**: أختي الصغرى-أخي الكبير / -**الاستفهام**: كيف ..؟-من..؟ / -**اسم الإشارة**: هذه-هذا

-**النّداء**: يا خالد-يا صديقي

الكفايات المستهدفة: الاحترام المتبادل.

الصّفحة الثّانيّة / فهم النّصّ:

-الإجابة عن الأسئلة.

-أجيب بنعم أو بلا عن الجمل بالرّجوع إلى النّصّ.

-استخرج من النّصّ أدوات الاستفهام وتوظيفها شفويّا.

-تمثيل العبارات بالحركات.

الصّفحة الثّالثة / المحادثة والتّعبير:

-تركيب جمل باستعمال (هذا/هذه).

-تركيب جمل على هذا النّسق: شكرا ... على ...

-كتابة رسالة.

الصّفحة الرّابعة / التنمية اللّغويّة والخطّ:

التنمية اللّغويّة:

-كتابة أضداد الكلمات الملوّنة.

-استخراج من النّصّ الأسماء والتّمييز بين مذكرها ومؤنّثها.

-استخراج من النّصّ الكلمات الّتي تحوي شدّة.

الخطّ والنّسخ: كتابة الجملة (كيف حالك).

الدّرس: السّابع احمل مظلتك

الأهداف:

الكتاب الأساس: (28-31)

الصّفحة الأولى / الاستماع والقراءة:

-الأفعال: أصبح-لبس-احمل-بحث-هطل-بقي-ابتلّت-تسرّب-استأذن-دخل-نزع-علّق-يرنّ

-الأسماء والتّعابير: أصبح الطّقس بارد-لبس خالد معطفه وهمّ بالخروج-حسنا يا أمّي-هطل المطر بغزارة-كان مبلّلا يرتعش من البرد-احمل مظلتك يا ولدي

-الأحوال: باردا-غائما-عاصفة-بغزارة-مبلّلا

الكفايات المستهدفة: حبّ المدرسة.

-خالد تلميذ منتظم ومتأدب. .

الصّفحة الثّانيّة / فهم النّصّ:

-تحديد الشّخصيّات والمكان والحدث بالرّجوع إلى النّصّ.

-الإجابة عن الأسئلة.

-تمثيل العبارات بالحركات.

الصّفحة الثّالثة / المحادثة والتّعبير:

-إكمال الجمل بالرّجوع إلى النّصّ.

-تركيب جمل على هذا النّسق: أصبح ... بعدما كان ...

-وصف ما تعبر عنه الصّورة في جمل.

الصّفحة الرّابعة / التنمية اللّغويّة والخطّ:

التنمية اللّغويّة:

-كتابة جمع الكلمات.

-كتابة أضداد الكلمات.

-كتابة معاني الكلمات الملوّنة.

-استخراج من النّصّ ثلاث كلمات تبدأ كلّ واحدة بحرف من الحروف القمريّة.

الخطّ والنّسخ: كتابة الجملة (كيف حالك).

الدّرس: الثّامن جمال الطّبيعة

الأهداف:

الكتاب الأساس: (32-35)

الصّفحة الأولى / الاستماع والقراءة:

-الأفعال: أحبّ-تهطل-تتساقط-ترتوي-تمتلئ-يعتدل-تخضرّ-تورق-تتفتّح-تغرّد-يزرع.

-الأسماء والتّعابير: أحبّ الشّتاء ففيه تهطل الأمطار-في الرّبيع تتفتّح الأزهار-ما أجمل الصّيف-ما اكثر فوائد الخريف.

-الصّفات: الشّمس السّاطعة-الشّواطئ الممتعة

-التّعجب: ما أكثر..!-ما أجمل..!

الكفايات المستهدفة: التّعلق بجمال الطّبيعة.

الصّفحة الثّانيّة / فهم النّصّ:

-الرّبط بين الفصل ومميّزاته.

-الإجابة عن الأسئلة.

-تحديد الكلمة غير الواردة في النّصّ.

الصّفحة الثّالثة / المحادثة والتّعبير:

-تكوين جمل باستعمال المفرادات المرفقة.

-تركيب جمل على هذا النّسق: ما أجمل ... ففيه ...

-وصف ما تعبر عنه الصّورة في جمل.

الصّفحة الرّابعة / التنمية اللّغويّة والخطّ:

التنمية اللّغويّة:

-كتابة مفرد الكلمات.

-كتابة أضداد الكلمات الملوّنة.

-السّماع ووضع الحركات القصيرة فوق كلّ حرف.

الخطّ والنّسخ: كتابة الجملة (كيف حالك).

الدّرس: التّاسع تعاون أسرة

الأهداف:

الكتاب الأساس: (36-39)

الصّفحة الأولى / الاستماع والقراءة:

-الأفعال: كانت-يرهق-شغل-فكرت-طلبت-يفكّروا-يقوم-أرتّب-أتكفّل-أهيّؤ-أنظّف-أهتمّ-أرتّب-أغسل-ارتاحت.

-الأسماء والتّعابير: تقوم أمّي بأعباء البيت-يرهقها كثيرا-أن يفكروا معي في حلّ-يقوم بعمل-أرتّب البهو-ألّمع النوافذ-أتكفّل بالطّاولة-أهتمّ بالمطبخ-ارتاحت أمّنا-شكرتنا

-الأحوال: مبتسما

الكفايات المستهدفة: التّعاون بين أفراد الأسرة.

الصّفحة الثّانيّة / فهم النّصّ:

-تحديد الشّخصيّات والمكان والحدث بالرّجوع إلى النّصّ.

-الإجابة عن الأسئلة.

-تمثيل العبارات بالحركات.

الصّفحة الثّالثة / المحادثة والتّعبير:

-ترتيب الجمل لتكوين فقرة.

-تركيب جمل على هذا النّسق: بينما ... صارت ...

-وصف ما تعبر عنه الصّورة في جمل.

الصّفحة الرّابعة / التنمية اللّغويّة والخطّ:

التنمية اللّغويّة:

-كتابة مفرد الكلمات.

-كتابة أضداد الكلمات.

-تتحديد الفعل وذكر نوعه.

-إدخال (ال) على الكلمات المرفقة وتحريك آخر كلّ حرف منها.

الخطّ والنّسخ: كتابة الجملة (كيف حالك).

الدّرس: العاشر أبي

الأهداف:

الكتاب الأساس: (40-43)

الصّفحة الأولى / الاستماع والقراءة:

-**الأفعال**: يحبّ-يعامل-يتعب-يحرص-يؤمّن-أتعلّم-أكون-يوفّر-هبْ

-**الأسماء والتّعابير**: يعاملني بعطف- يؤمّن لي مطعي ومشربي وملبسي-أكون نافعا لأسرتي ومجتمعي-أحبّ أبي كثيرا-يا ربّ هب لوالدي الصّحَة والعافية

-**النّداء**: يا ربّ هب لوالدي الصّحّة.

الكفايات المستهدفة: الاعتراف بفضل الوالدين.

الصّفحة الثّانيّة / فهم النّصّ:

-الإجابة عن الأسئلة.

-أجيب بنعم أو بلا عن كلّ جملة بالرّجوع إلى النّصّ.

-تمثيل العبارات بالحركات.

الصّفحة الثّالثة / المحادثة والتّعبير:

-إكمال الجمل من عندك.

-تركيب جمل على هذا النّسق: ما أجمل ... وما ...

-وصف ما تعبر عنه الصّورة في جمل.

الصّفحة الرّابعة / التنمية اللّغويّة والخطّ:

التنمية اللّغويّة:

-كتابة جمع الكلمات.

-كتابة أضداد الكلمات.

-استخراج من النّصّ أربعة أفعال مضارع ثمّ تحويلها إلى الماضي.

-السّماع ووضع الحركات القصيرة فوق كلّ حرف.

الخطّ والنّسخ: كتابة الجملة (كيف حالك).

الدّرس: الحادي عشر أمّي وأبي

الأهداف:

الكتاب الأساس: (44-47)

الصّفحة الأولى / الاستماع والقراءة:

-**الأفعال**: خلقت-أمرتَ-يهتمّ-يشقى-يلبي-يشجع-يقوّم-ينير-يرتاح-أنسى-جلست-كن-يخيّب.

-**الأسماء والتّعابير**: خلقت النّاس-لكلّ منهما دور المربّي-أبي يهتمّ بالحاجات-يشجعني على علم وفضل-أمّي عطفها أشهى غذاء-فيا مولاي كن لأبي وأمّي معينا.

-**النّداء**: يا مولاي كن لأبي وأمّي معينا.

الكفايات المستهدفة: الاعتراف بفضل الوالدين.

الصّفحة الثّانيّة / فهم النّصّ:

-تحديد نوع النّصّ.

-الإجابة عن الأسئلة.

-الرّبط بين الشّخصيّة وما يناسبها.

-استخراج من النّصّ جملة تحوي حرف نداء.

الصّفحة الثّالثة / المحادثة والتّعبير:

-إكمال الجمل بما هو مناسب.

-تركيب جمل على هذا النّسق: استطاعت ... أن ...

-كتابة موضوع.

الصّفحة الرّابعة / التنمية اللّغويّة والخطّ:

التنمية اللّغويّة:

-كتابة جمع الكلمات.

-كتابة أضداد الكلمات.

-إعراب المفردات الملوّنة في النّصّ.

الخطّ والنّسخ: كتابة الجملة (كيف حالك).

الدّرس: الثّاني عشر كرة اليد

الأهداف:

الكتاب الأساس: (48-51)

الصّفحة الأولى / الاستماع والقراءة:

-الأفعال: حان-خرجنا-جرينا-قمنا-انتظمنا-وقف-سأل-تحبّون-صحنا-أنشأنا-جرت-تقف-اصطففنا-أطلق-تبدأ-انشغلنا-نشعر-نبهنا.

-الأسماء والتّعابير: حان وقت الرّياضة-قمنا بحركات رياضيّة-انتظمنا صفوفا-أخذ كلّ منّا مكانه-أطلق المعلّم صفّارته-نبّهنا الجرس

-الصّفات: حركات رياضيّة-صفّا طويلا-الكرة الطّائرة / -ظرف المكان: الجانب الأيسر-الجانب الأيمن

الكفايات المستهدفة: الاهتمام بالرّياضة.

الصّفحة الثّانيّة / فهم النّصّ:

-تحديد الشّخصيّات والمكان والحدث بالرّجوع إلى النّصّ.

-الإجابة عن الأسئلة.

-استخراج من النّصّ عبارات تحوي صفات.

الصّفحة الثّالثة / المحادثة والتّعبير:

-ترتيب الجمل لتكوين فقرة.

-تركيب جمل على هذا النّسق: لمّا ... في ...

-وصف ما تعبر عنه الصّورة في جمل.

الصّفحة الرّابعة / التنمية اللّغويّة والخطّ:

التنمية اللّغويّة:

-استخراج من النّصّ أفعال وميّز بين الماضي والمضارع منها.

-كتابة أضداد الكلمات.

-استخراج من النّصّ كلمات تحوي همزتي الوصل والقطع.

الخطّ والنّسخ: كتابة الجملة (كيف حالك).

الدّرس: الثّالث عشر الرّياضة مفيدة

الأهداف:

الكتاب الأساس: (52-55)

الصّفحة الأولى / الاستماع والقراءة:

-**الأفعال**: نظّمت-تجمّع-ركبنا-انطلقنا-سررنا-دخلنا-يظهر-سررت-أتعلّم

-**الأسماء والتّعابير**: نظّمت مدرستنا رحلة-المدينة الرّياضيّة-مشاهدة المتزلّجين-مباراة التّزلج-يظهر عليهم علامات النّشاط-أتعلّم هذه الرّياضة الجميلة / -**الصّفات**: المدينة الرّياضيّة-ملعبا كبيرا-الرّياضة الجميلة

الكفايات المستهدفة: الرّياضة مفيدة للصّحّة.

الصّفحة الثّانيّة / فهم النّصّ:

-تحديد الشّخصيّات والمكان والحدث بالرّجوع إلى النّصّ.

-الإجابة عن الأسئلة.

-استخراج من النّصّ عبارات تحوي صفات.

الصّفحة الثّالثة / المحادثة والتّعبير:

-ترتيب الجمل لتكوين فقرة.

-تركيب جمل على هذا النّسق: ذات ... إلى ...

-وصف ما تعبر عنه الصّورة في جمل.

الصّفحة الرّابعة / التنمية اللّغويّة والخطّ:

التنمية اللّغويّة:

-كتابة أضداد الكلمات.

-إعراب المفردات الملوّنة في النّصّ.

-السّماع وتصحيح الكلمات الّتي رسمت خطأ (التّنوين/التّاء).

الخطّ والنّسخ: كتابة الجملة (كيف حالك).

الدّرس: الرّابع عشر في الحديقة

الأهداف:

الكتاب الأساس: (56-59)

الصّفحة الأولى / الاستماع والقراءة:

-**الأفعال**: قام-يلعبوا-جلس-يأكلون-انطلقوا-عاد.

-**الأسماء والتّعابير**: قام الإخوة بترهة إلى الحديقة-الهواء الطّلق-تلّة مشرفة على القرية-مناظر جميلة-يلعبون في سرور-عادوا مسرورين.

-**الصّفات**: الهواء الطّلق-الأعشاب الخضراء-الأزهار الملوّنة-تلّة مشرفة-مناظر جميلة / -**الزّمان**: أيّام الصّيف-ساعة-غروب الشّمس / -**الأحوال**: سرور ومودّة-مسرورين

الكفايات المستهدفة: التّمتع بجمال الطّبيعة.

الصّفحة الثّانيّة / فهم النّصّ:

-تحديد الشّخصيّات والمكان والحدث بالرّجوع إلى النّصّ.

-الإجابة عن الأسئلة.

-استخراج من النّصّ العبارات الدّالة عن الزّمان.

الصّفحة الثّالثة / المحادثة والتّعبير:

-إكمال الجمل بالكلمة المناسبة بالاعتماد عن الكلمات المرفقة.

-تركيب جمل على هذا النّسق: في هذا ... ثمّ ...

-صياغة جملة بتفادي التّكرار في كلّ من الجملتين المرتبط بها.

-التّعبير الشّفويّ: حول موضوع يتعلّق بالأسرة.

الصّفحة الرّابعة / التنمية اللّغويّة والخطّ:

التنمية اللّغويّة:

-كتابة أضداد الكلمات.

-إعراب المفرادات الملوّنة في النّصّ.

-السّماع وإكمال الكلمات بتاء (ت/ة)

الخطّ والنّسخ: كتابة الجملة (كيف حالك).

الدّرس: الخامس عشر هيّا نلعب

الأهداف:

الكتاب الأساس: (60-63)

الصّفحة الأولى / الاستماع والقراءة:

-الأفعال: نركض-نلعب-نسرع-نقبل-نمرح-نلهو-نركض-نرمي-نمسك-نجري-نتعب-يصرخ-أقبل-عد-نترك-نجهل-تبني.

-الأسماء والتّعابير: نركض ونلعب-نمرح نلهو-نسرع نركض-نرمي كرة-عد في الحال-اغسل وجهك-درسك في استحضار-نحن الشّطار-لا نترك صدق الأقوال-لا نجهل فعل الأبرار.

-الأحوال: باستمرار.

الكفايات المستهدفة: المرح والفرح.

الصّفحة الثّانيّة / فهم النّصّ:

-تحديد نوع النّصّ.

-الإجابة عن الأسئلة.

-استخراج من النّصّ العبارات الدّالة عن المكان.

الصّفحة الثّالثة / المحادثة والتّعبير:

-إكمال الجمل بما هو مناسب.

-تركيب جمل على هذا النّسق: أمرك ... لا ...

-وصف ما تعبر عنه الصّورة في جمل.

الصّفحة الرّابعة / التنمية اللّغويّة والخطّ:

-استخراج من النّصّ أفعال وميّز بين الماضي والمضارع منها.

-كتابة أضداد الكلمات.

-استخراج من النّصّ كلمات تحوي همزتي وصل أو قطع.

الخطّ والنّسخ: كتابة الجملة (كيف حالك).

الدّرس: السّادس عشر بيتنا جميل

الأهداف:

الكتاب الأساس: (64-67)

الصّفحة الأولى / الاستماع والقراءة:

-**الأفعال**: يقع-يوجد

-**الأسماء والتّعابير**: أين يقع بيتكم-خارج المدينة-مكتبة-مسبح-مطلّ على البحر-حديقة كبيرة-بيتكم جميل-شكرا- هذا من فضل الله

-**الصّفات**: المدينة الرّياضيّة-بعيدا كثيرا-مسبحا كبيرا-حديقة كبيرة

-**الاستفهام**: أين..؟ أقريب..؟ هل..؟ -**المكان**: خارج-قريب-بعيد

الكفايات المستهدفة: أهميّة موقع المسكن.

الصّفحة الثّانيّة / فهم النّصّ:

-تحديد الشّخصيّات والمكان والحدث بالرّجوع إلى النّصّ.

-الإجابة عن الأسئلة.

-استخراج من النّصّ العبارات الدّالة عن الزّمان واستعملها شفويّا في جمل.

الصّفحة الثّالثة / المحادثة والتّعبير:

-تركيب جمل بالاعتماد عن الكلمات المرفقة.

-صياغة جملة باستعمال (لأنّه) من خلال الرّبطين جملتين.

-وصف ما تعبر عنه الصّورة في جمل.

الصّفحة الرّابعة / التنمية اللّغويّة والخطّ:

التنمية اللّغويّة:

-كتابة مفرد أو جمع كلّ كلمة.

-كتابة أضداد الكلمات.

-تبرير كتابة التّاء (ت/ة) في الكلمات المرفقة.

الخطّ والنّسخ: كتابة الجملة (كيف حالك).

الدّرس: السّابع عشر في بيتنا

الأهداف:

الكتاب الأساس: (68-71)

الصّفحة الأولى / الاستماع والقراءة:

-**الأفعال**: يوجد

-**الأسماء والتّعابير**: كمستّ غرف ومطبخ وحمّام-إنه واسع جدّا-نعم الحمد لله-غرفة الجلوس-أرائك وستائر-غرفة النّوم

-**الصّفات**: حديقة كبيرة-تلفاز كبير-طاولة طويلة

-الاستفهام: كم ..؟ هل ..؟ ماذا ..؟

الكفايات المستهدفة: خصائص المسكن.

الصّفحة الثّانيّة / فهم النّصّ:

-تحديد الشّخصيّات والمكان والحدث بالرّجوع إلى النّصّ.

-الإجابة عن الأسئلة.

-استخراج من النّصّ جمل تحوي صفات.

الصّفحة الثّالثة / المحادثة والتّعبير:

-تركيب جمل بالاعتماد عن الكلمات المرفقة.

-أجيب بالإثبات والنفيّ عن الأسئلة المرفقة.

-صياغة جمل باستعمال (ليت).

-التّعبير الشفويّ: وصف حديقة.

الصّفحة الرّابعة / التنمية اللّغويّة والخطّ:

التنمية اللّغويّة:

-كتابة مفرد أو جمع كلّ كلمة.

-كتابة أضداد الكلمات.

-إدخال (ال) واللّام عن الكلمات المرفقة وتحريك جميع الحروف.

الخطّ والنّسخ: كتابة الجملة (كيف حالك).

الدّرس: الثّامن عشر عقوبة الخصام

الأهداف:

الكتاب الأساس: (72-75)

الصّفحة الأولى / الاستماع والقراءة:

-**الأفعال**: قالت-اسمعا-سأحكي-التقى-يتّسع-ارجع-أمرّ-تخاصما-ينطح-استدّ-وقع-تبع-جرى-ردّت-تعلّما

-**الأسماء والتّعابير**: سأحكي لكما حكاية-جسر مرتفع-اشتدّ صراعهما-وقعا الخروفان في الوادي-تعلّما من هذه القصّة

-**الصّفات**: حكاية طريفة-جسر مرتفع-خروف واحد-الوادي العميق-صوت واحد

-**الاستفهام**: ماذا ...؟

الكفايات المستهدفة: عقوبة الخصام.

الصّفحة الثّانيّة / فهم النّصّ:

-تحديد الشّخصيّات والمكان والحدث بالرّجوع إلى النّصّ.

-الإجابة عن الأسئلة.

-استخراج من النّصّ جمل تحوي صفات.

الصّفحة الثّالثة / المحادثة والتّعبير:

-ترتيب الكلمات المرفقة لتكوين جمل.

-تركيب جمل على هذا النّسق: لمّا كان ... من ...

-تركيب جمل على هذا النّسق: لا ... إلّا ...

-التّعبير الشفويّ: موضوع حول تجنّب الخصام.

الصّفحة الرّابعة / التنمية اللّغويّة والخطّ:

التنمية اللّغويّة:

-كتابة أضداد الكلمات.

-إعراب الكلمات الملوّنة في النّصّ.

-إدخال (ال) عن الكلمات المرفقة وتحريك جميع الحروف.

الخطّ والنّسخ: كتابة الجملة (كيف حالك).

الدّرس: التّاسع عشر الفتى المنتظم

الأهداف:

الكتاب الأساس: (76-79)

الصّفحة الأولى / الاستماع والقراءة:

-الأفعال: دعا-أهى-استأذن-وصل-قرع-فتح-أدخل-جلسا-يتحدّثان-استأذنت-ترحّب-تقدّم-وعد-يتأخّر

-الأسماء والتّعابير: دعا صالح صديقه-استأذن أباه-قرع الباب-أحسن التّرحيب بصديقه-ترحّب بصيف ابنها-استأذن صديقه للانصراف-وعد أباه ألّا يتأخّر

-الصّفات: عصيرا لذيذا / -الأحوال: بلطف

الكفايات المستهدفة: حسن الاستقبال.

-الوفاء بالوعد.

الصّفحة الثّانيّة / فهم النّصّ:

-تحديد الشّخصيّات والمكان والحدث بالرّجوع إلى النّصّ.

-الإجابة عن الأسئلة.

-تحديد الكلمات المرادفة لعبارت النّصّ.

-استخراج من النّصّ جمل تحوي صفات.

الصّفحة الثّالثة / المحادثة والتّعبير:

-ترتيب الكلمات المرفقة لتكوين جمل.

-تركيب جمل على هذا النّسق: كان ... أصبح ...

-وصف ما تعبر عنه الصّورة في جمل.

الصّفحة الرّابعة / التنمية اللّغويّة والخطّ:

التنمية اللّغويّة:

-استعمال اسم الإشارة المناسب أمام كل كلمة.

-إعراب الكلمات الملوّنة في النّصّ.

-تصحيح رسم الكلمات (الألف المدودة والألف المقصورة).

الخطّ والنّسخ: كتابة الجملة (كيف حالك).

الدّرس: العشرون وفاء الصّديق

الأهداف:

الكتاب الأساس: (80-83)

الصّفحة الأولى / الاستماع والقراءة:

-الأفعال: تعال-نبادل-نشارك-نرسم-نصبح-نشكر-ندعو.

-الأسماء والتّعابير: صديقي الوفي إليك سلاما-نبادل أخانا احتراما-نشارك بحبّ الرّفاق-ننصح بأحسن الوصايا-نعامل بصدق النّوايا-نشكر صديقا بحلو الهدايا-ندعو رفاقي لفعل الصّواب.

-الصّفات: عصيرا لذيذا / -الأحوال: بلطف

الكفايات المستهدفة: الاخلاص بين الأصدقاء وإدامة المودّة والمحبّة.

الصّفحة الثّانيّة / فهم النّصّ:

-تحديد نوع النّصّ.

-الإجابة عن الأسئلة.

-تحديد الجملة الموافقة لمعاني النّصّ.

الصّفحة الثّالثة / المحادثة والتّعبير:

-إكمال الجمل بما هو مناسب.

-تركيب جمل على هذا النّسق: تعال ... لـ ....

-وصف ما تعبر عنه الصّورة في جمل.

الصّفحة الرّابعة / التنمية اللّغويّة والخطّ:

التنمية اللّغويّة:

-استخراج من النّصّ الأسماء والتّمييز بين مفردها وجمعها.

-كتابة أضداد الكلمات.

-إعراب الكلمات الملوّنة في النّصّ.

الخطّ والنّسخ: كتابة الجملة (كيف حالك).

الدّرس: الواحد والعشرون زيارة المريض

الأهداف:

الكتاب الأساس: (84-87)

الصّفحة الأولى / الاستماع والقراءة:

-الأفعال: غاب-عرف-فكّروا-جمع-حمل-ذهبوا-رأى-ابتسم-قال-جلس-يتكلّمون-انصرفوا-يدعون

-الأسماء والتّعابير: غاب خالد عن المدرسة-عرف أصدقاؤه بمرضه-حمل الأصدقاء هديّة-رأى خالد أصدقاءه فابتسم وقال لهم أهلا- أنا الآن بخير-انصرفوا وهم يدعون له بالشّفاء

-الصّفات: هديّة جميلة / -الأحوال: فرحا

الكفايات المستهدفة: أدب زيارة المريض.

الصّفحة الثّانيّة / فهم النّصّ:

-تحديد الشّخصيّات والمكان والحدث بالرّجوع إلى النّصّ.

-الإجابة عن الأسئلة.

-استخراج من النّصّ جملة تحوي حالا.

الصّفحة الثّالثة / المحادثة والتّعبير:

-كتابة جمل تحوي الكلمات المرفقة.

-تركيب جمل على هذا النّسق: عندما ... من ...

-وصف ما تعبر عنه الصّورة في جمل.

الصّفحة الرّابعة / التنمية اللّغويّة والخطّ:

التنمية اللّغويّة:

-استخرج من النّصّ الأفعال والتّمييز بين ماضيها ومضارعها.

-كتابة أضداد الكلمات.

-إعراب الكلمات الملوّنة في النّصّ.

الخطّ والنّسخ: كتابة الجملة (كيف حالك).

الدّرس: الثّاني والعشرون احترام الجار

الأهداف:

الكتاب الأساس: (88-91)

الصّفحة الأولى / الاستماع والقراءة:

-**الأفعال**: كان-يلعب-أصابت-دخل-حكى-وقع-اذهبْ-اعتذرْ-تعهدْ-اعتذر-فعلت-فسد-قبلت-عاد-احرصْ-تتسبّب

-**الأسماء والتّعابير**: كان أخي يلعب بكرته-أصابت الكرة زجاج نافذة جارنا-دخل صالح نادما-حكى لوالدنا ما وقع-أنا آسف يا عمّي على ما فعلت-لا عليك يا صغيري-قد قبلت اعتذارك-احرص على راحة الجار

-**الأحوال**: نادما

الكفايات المستهدفة: الاعتراف بالخطأ.

الصّفحة الثّانيّة / فهم النّصّ:

-تحديد الشّخصيّات والمكان والحدث بالرّجوع إلى النّصّ.

-الإجابة عن الأسئلة.

-استخراج من النّصّ جملة تحوي حالا.

-إعادة كتابة الجمل المرفقة إلى صيغة التّعجّب.

الصّفحة الثّالثة / المحادثة والتّعبير:

-إكمال الجمل بما هو مناسب.

-تركيب جمل على هذا النّسق: بينما كنت ... إذ ...

-التّعبير الكتابي: حول احترام الجيران.

الصّفحة الرّابعة / التنمية اللّغويّة والخطّ:

التنمية اللّغويّة:

-كتابة معاني الكلمات الملوّنة.

-إعراب الكلمات الملوّنة في النّصّ.

-استخرج من النّصّ فعلا يحوي ألف مقصورة ثمّ تحويله إلى المضارع والأمر.

الخطّ والنّسخ: كتابة الجملة (كيف حالك).

الدّرس: الثّالث والعشرون الدّيك والنّملة

الأهداف:

الكتاب الأساس: (92-95)

الصّفحة الأولى / الاستماع والقراءة:

-الأفعال: جاع-دنا-قال-دهشت-اذهبْ-ابحثْ-تستطيعين-ظللتُ-أكدّ-أتعب-جمعت-يكفيني-يتعب-يعمل-سأكون-ساعدت-أتقن-تتعلّم-تعمل-تؤمّن.

-الأسماء والتّعابير: جاع ديك-دنا من نملة-قالت بحدّة-ابحث عن طعام-ارتبك الدّيك-طلب غريب-سأكون غبيّة إذا ساعدت كسولا-لا أتقن أيّة مهنة-إنّ الحياة علم وعمل / -الصّفات: طلب غريب

-الأحوال: بحدّة / -الاستفهام: ما ...؟

الكفايات المستهدفة: الكسل يؤدي إلى الفقر والجهل.

-الدعوة إلى التعلّم والعمل..

الصّفحة الثّانيّة / فهم النّصّ:

-تحديد نوع النّصّ.

-تحديد الشّخصيّات والمكان والحدث بالرّجوع إلى النّصّ.

-الإجابة عن الأسئلة.

-استخراج من النّصّ جملة تدلّ عن الزّمان.

الصّفحة الثّالثة / المحادثة والتّعبير:

-تركيب جمل على هذا النّسق: بقيت ... حتّى ...

-إكمال الجمل بالرّجوع إلى الصّور المرفقة.

-التّعبير الكتابي: تلخيص النّصّ في أسطر.

الصّفحة الرّابعة / التنمية اللّغويّة والخطّ:

التنمية اللّغويّة:

-كتابة أضداد الكلمات.

-استخرج من النّصّ جملة تحوي صفة وموصوفا.

-إعراب الكلمات الملوّنة في النّصّ.

-استخرج من النّصّ فعلا يحوي ألف ممدودة ثمّ تحويله إلى المضارع والأمر.

الخطّ والنّسخ: كتابة الجملة (كيف حالك).

الدّرس: الرابع والعشرون القطّ والفأر

الأهداف:

الكتاب الأساس: (96-99)

الصّفحة الأولى / الاستماع والقراءة:

-الأفعال: طارد-هرب-اختفى-وقف-ينتظر-تعبت-سأذهب-أبحث-سمع-أخرج-يرَ-أسرع-يجري-هجم-أمسك-كذبت-تعبت-أجاب-أخطأت-صدّقت.

-الأسماء والتّعابير: طارد قطّ فأر-اختفى الفأر داخل جحر-وقف القطّ أمام الجحر ينتظر-أسرع الفأر يجري نحو بيته-هجم القطّ على الفأر وأمسك به-تعبت من الانتظار-أخطأت حينما صدّت قطّا جائعا

-الصّفات: جحر صغير-زمن قصير-قطّا جائعا

-المكان: داخل-نحو

الكفايات المستهدفة: مصير الأحمق أو المغفّل.

الصّفحة الثّانيّة / فهم النّصّ:

-تحديد نوع النّصّ.

-تحديد الشخصيات والمكان والحدث بالرجوع إلى النّصّ.

-الإجابة عن الأسئلة.

-استخراج من النّصّ جملة تحوي ظرف مكان.

الصّفحة الثّالثة / المحادثة والتّعبير:

-إكمال الجمل بالرّجوع إلى الصّور المرفقة.

-تركيب جمل على هذا النّسق: حينما أصبح ...

-التّعبير الكتابي: تلخيص النّصّ في أسطر.

الصّفحة الرّابعة / التنمية اللّغويّة والخطّ:

التنمية اللّغويّة:

-كتابة أضداد الكلمات.

-إعراب الكلمات الملوّنة في النّصّ.

-استخرج من النّصّ كلمات كما هو مبيّن في السّؤال.

الخطّ والنّسخ: كتابة الجملة (كيف حالك).